

the last french-fried potato
the ultimate poem, version two
(as improvised by robert filliou and emmett williams during the exhibition l'au-
jourd'hui de demainin the musée palais saint-vaast at arras, march 20, 1964. performers
eat a french-fried potato before each improvised phrase. the poem lasts as long as the
potatoes hold out.)

no more hotdogs

plus de vrais amants

no more wives

plus d'ensilage de maïs

no more bellybuttons

plus d'éléphants

no more tomorrows

plus de beurre sale_

no more stupidity

plus de lampes d'aladin

no more feelings of guilt

plus de ruches blanches

no more children

plus de sirènes

no more ontological critics

plus de rares classiques de ce siècle

no more good intentions

plus d'immaterialisation

no more jealousy

plus de piles wonder s

no more knocking at the door

plus de listes provisoires

no more gin and tonic

plus de lèvres

no more money

plus de participation cosmique

no more personal appearances

plus de dindons

no more hot baths

plus de promenades

no more holes in my shoes

plus de camarades

no more bodhidharma

plus de collaboration

no more bad dreams

plus d'érotique d'abjection

no more sugarbeets

plus de nescafé_

no more thelonious monk

plus de permis de pêche

no more prayers

plus de vieux linge

no more answers

plus de mimosas en fleur

no more inspiration

plus de greffes d'écorce

no more limited editions

plus de sémantique générale

no more turtleneck sweaters

plus de sang verse_

no more cats

plus de filles d'acier

no more dishwashing

plus de tendresse

no more foghorns

plus de phénomènes paranormaux

no more todays

plus de plantes vertes

no more lack of money

plus d'amants isobares

no more toothaches

plus d'évolution

no more birds

plus de ceinture noires quatrième dan

no more letters to write

plus d'aujourd'hui

no more harpsichords

plus de tartines beurrées

no more czechoslovakian beer

plus de bateaux qui basculent

no more earle brown

plus d'albums de famille

no more big toes

plus de fantassins

no more carbon copies

plus de grenouilles

no more revolutions in art

plus d'asphyxie des racines

no more yellow roses

plus de demain

no more prison bars

plus de techniques de communication

no more marijuana

plus de choeurs des lavandières

no more bedroom slippers

plus de châtaignes bouillies

no more snoring

plus de murs fleuris

no more laughter

plus de vulves comme casse-noisettes

no more apples

plus de rideaux rouges

no more signal toothpaste

plus de tournesols

no more loving

plus de pattes foulées

no more can openers

plus de certitude infaillible

no more armpits

plus de fesses exquisement agiles

no more greek islands

plus de fenêtres ouvertes

no more questions

plus de petits cadeaux

no more cooperation

plus de wagons-lits

no more afterthoughts

plus de mayonnaise

no more underwear to wash

plus de dépassement de la problématique de l'art

no more hard ons

plus de menhirs

i have just eaten the last french-fried potato

il dit: je viens juste de manger la dernière pomme frite

i wonder who, way back in the dawn of history, ate the first

il dit: je me demande qui, dans la nuit des temps, a mangé la première